

Communiqué de presse du 22 août 2022

## Plus qu'un simple décor : des lieux de loisirs bien vivants

**Les Journées européennes du patrimoine des 10 et 11 septembre 2022 mettent en lumière des espaces dédiés à l'art, à la détente et au sport d'une grande valeur historique, dans lesquels nous passons notre temps libre. Le thème de cette année s'intitule « Freizeit – Temps libre – Tempo libero – Temps liber ».**

Durant les beaux jours, les serviettes de bain s'alignent les unes contre les autres à la piscine en plein air du Letzigraben à Zurich. L'endroit est apprécié et constitue pour bon nombre de personnes un lieu de rencontre et de détente. Mais cet endroit représente bien plus que ça : la piscine publique du Letzigraben est aussi un lieu culturel historique. C'est en effet la plus importante des constructions de l'architecte Max Frisch encore conservées. Ses bâtiments légers et aérés tout comme ses constructions en bois en filigrane s'intègrent avec élégance au paysage, formant une oasis harmonieuse.

En Suisse, de nombreux lieux de loisirs que nous fréquentons jour après jour ont une valeur historique, comme c'est le cas de la piscine en plein air de Vulpera (GR), des Bains de la Motta de Fribourg, du stade de Frontenex à Genève ou encore des installations sportives de Wengen. Les Journées du patrimoine 2022 vous en présentent une sélection.

### En promenade à travers des oasis de loisirs

En septembre prochain, des visites guidées, des promenades, des tables rondes ou des ateliers seront proposés dans la Suisse entière à l'occasion des Journées européennes du patrimoine. Habitants, passionnés du patrimoine, spécialistes et curieux sont tous invités à remonter le temps, en visitant des endroits que le passé a voués à l'art, à la détente et au sport. Qu'ils préfèrent marcher le long des chemins de pèlerinage ou emprunter un téléphérique ou un bateau à vapeur, les visiteurs pourront passer de lieux de détente de la période romaine ou préindustrielle tels que des bains et des théâtres à des hôtels thermaux de la Belle Époque, aux premières salles de sports ou à des clubs et à des musées du XIX<sup>e</sup> siècle ou du début du XX<sup>e</sup>. Nombre de lieux consacrés au sport ou à l'art font partie de notre patrimoine culturel, mais ils ne sont pas qu'un simple décor, car nous les utilisons au quotidien.

### Des questions qui occupent les esprits

Les Journées du patrimoine aborderont aussi des questions qui occupent aujourd'hui les esprits : que faire de la salle de cinéma désaffectée, à quoi l'ancienne station de téléphérique servira-t-elle et comment rénover la piscine couverte délabrée ? Et peut-on transformer l'ancien bâtiment de la gare en salle de fitness ou encore la vieille salle de gymnastique en salle de concert ? Souvent, on ne s'aperçoit de la valeur historique et sociale de ces endroits que lorsque la piscine, le cinéma ou le musée en question doivent fermer. Pendant la pandémie de Covid-19, nous avons dû temporairement renoncer à ces espaces de détente. Or, des études sur le comportement culturel de la population durant la pandémie montrent que celle-ci s'est mise à apprécier davantage le patrimoine culturel. Dans le domaine des loisirs, les comportements changent et, avec eux, les attentes vis-à-vis des endroits où nous nous adonnons au sport ou à l'art.

Différents inventaires permettent d'avoir une vue d'ensemble des piscines, musées, gares ou installations de transport à câbles de Suisse qui méritent d'être conservés. Souvent, ces inventaires se basent sur le travail minutieux accompli dans l'ombre par des bénévoles des associations membres du Centre national d'information sur le patrimoine culturel. L'Office fédéral de la culture met à jour ces inventaires régulièrement, à peu près tous les dix ans. L'année dernière, il a ainsi publié la nouvelle version de la Liste des monuments, ensembles et sites archéologiques d'importance nationale.

### **Choisissez à temps vos visites préférées !**

Les visites proposées conduiront petits et grands vers des lieux qui ont résisté au passage des siècles et où les Romains se baignaient, riaient ou dansaient déjà. Les manifestations des Journées du patrimoine sont recherchées et, pour beaucoup d'entre elles, il est recommandé de s'inscrire dès l'été si l'on veut être sûr d'avoir une place. Vous trouverez des informations complètes et actualisées sur les différentes manifestations et les conditions d'inscription sur le site [www.venezvisiter.ch](http://www.venezvisiter.ch), sur Facebook et dans notre newsletter. Vous pouvez également commander gratuitement la version imprimée du programme des manifestations auprès du Centre national d'information sur le patrimoine culturel (NIKE) ; elle vous sera envoyée au début août.

### **Nous serions heureux que vous en parliez !**

**Si vous avez besoin de matériel de référence ou d'informations sur des thèmes en particulier, nous pouvons vous mettre en contact avec des interlocuteurs et des expertes de votre région.**

### **Pour recevoir des réponses à vos questions, des compléments d'information ou des adresses de contact dans votre région, veuillez vous adresser à :**

Maria Christoffel, responsable de la campagne des Journées européennes du patrimoine, [maria.christoffel@nike-kulturerbe.ch](mailto:maria.christoffel@nike-kulturerbe.ch), 078 662 45 36, atteignable du lundi au jeudi de 9 h à 11 h 30 et de 14 h à 16 h 30.

### **Choix de manifestations :**

- Vous trouverez un aperçu complet du programme des manifestations et des photographies à votre disposition sur le site [www.venezvisiter.ch](http://www.venezvisiter.ch)
- Vous trouverez des informations détaillées sur le thème des Journées du patrimoine dans le Bulletin NIKE ci-joint (1/2022)